

Rose-Marie.

Rose-Marie se lève avec Venise
Les gondoles sommeillent et rêvent encore
Aux baisers des amants sous le ciel, leur église
Mais Rose-Marie s'en fiche, elle ne vit pas dehors,
Elle ne fait pas de bruit, discrète, inquiète
Son église, sa maison dans la nuit qui s'éteint
Son ciel, ses enfants endormis, sa planète,

Rose-Marie les embrasse de son regard divin.
Quelques étoiles par les fenêtres ouvertes
Se penchent sur ces petits corps nus reposés
Rose-Marie se presse de ses mains expertes
Croissants, capuccino parfument la maisonnée,
Tous les matins ces gestes doux, un rituel
Tandis que la lune fuit et que le ciel s'éclaire,

Rose-Marie une reine, le plus beau des soleils
Quand ses enfants s'éveillent comme des lumières.
Des fous rires se perdent dans l'aube naissante
S'échappant par les fenêtres comme des portes
Qui s'ouvrent sur la vieille ville rayonnante,

Rose-Marie sent des vagues d'amour qui la transportent
Et quand tous ses enfants piaillent d'impatience
Le ventre vide autour de la table rassemblés
Elle semble les servir sur un pas de danse
Sa jeunesse retrouvée en ce jour d'été.

Paroles : Jean-Michel Bartnicki

Composition : Jean-Jacques Ramahéfarivony

Interprète : Virginie Demont

Chanson protégée à la SACEM

Structure volontairement originale. Pas de refrain mais chaque couplet est chanté deux fois. Rose-Marie est ma belle-sœur italienne vivant en Toscane. J'ai écrit cette chanson pour elle. Jean-Michel Bartnicki

Amina.

Amina, Amina, Amina,
Amina, Amina, Amina,
Son histoire est pourtant bien banale
Elle a commencé par un baiser
À peine osa-t-elle le déposer
Sur les lèvres de son bien-aimé
Lui se laissa faire jubiland jovial
Amina salie, assassinée,
Amina trahie, crucifiée
Son crime, avoir osé aimer !

Amina, Amina, Amina,
Amina va mourir d'avoir aimé.
Elle pensait être la reine d'un bal
Pour lui elle se fit la plus belle
À la place de ses mains des ailes
Et dans ses yeux tant d'étincelles
Lui se laissa faire jubiland jovial
Une proie toute prête à consommer
Une femme en plus à aimer
Mais sans amour et sans pitié
Amina, Amina, Amina, Amina
Amina va mourir d'avoir aimé.
Amina, Amina, Amina
Amina, Amina, Amina

Paroles : Jean-Michel Bartnicki.
Composition : Jean-Jacques Ramahéfarivony
Interprétation : Virginie Demont
Chanson protégée à la SACEM

Amina ou l'histoire vraie d'une jeune femme nigérienne condamnée à mort par lapidation après conçue un enfant en dehors du mariage...Elle devait être enterrée jusqu'au cou et tuée à coups de pierres...Grâce à une mobilisation internationale, et plus précisément à Amnesty International la condamnation d'Amina a fort heureusement été annulée par le gouvernement nigérien, mais beaucoup d'autres femmes n'ont malheureusement pas eu droit à cette clémence...Cette chanson est dédiée à toutes les femmes victimes d'injustices et de cruautés.

Je me souviens

Je me souviens, c'était hier
De ton regard étincelant
Se penchant sur mes peurs d'enfant
Quand souvent dans la nuit, peu fier
Je me réveillais en sursaut
Poussant des cris, le corps tremblant
Revenu d'un cauchemar, haletant,
Tes bras m'enlaçant, mon berceau.

Je me souviens, c'était hier
De ton rire comme un doux parfum
Balayant mes doutes, mes chagrins
Quand ébloui par ta lumière
Je me blottissais contre toi
Sentant ton comme un soleil
Des rafales d'amour, juste pour moi.

Je me souviens, c'était hier
De tes paroles comme des caresses
Sur ton histoire, sur ta jeunesse
Quand prêt pour une avant-première
Au premier rang de tes souvenirs
Savourant le film de ta vie
Un délicieux bonbon aux fruits
Rempli de gaieté et de rires.

Je me souviens, c'était hier
Des voisins que tu invitais
Tandis que le temps s'arrêtait
Quand pressé avec ma cuillère
Je m'envolais vers tes gâteaux
Montant sur la table
L'enfance insolente qui s'attable
Les doigts au bout de mes yeux gourmands.

Je me souviens, c'était hier
De quelques larmes versées aussi
Souvent je te disais merci
Et je t'appelais petite-mère
Ne sachant pas alors encore
Que le temps passerait si vite
Un voyage sans retour sans suite.

Paroles : Jean-Michel Bartnicki

Composition : Jean-Jacques Ramahéfarivony (France)

Interprétation : Virginie Demont (France)

Virginie chante et fait revivre l'âme de ma grand-mère qui m'a élevé avec tant d'amour. Il est décédé, en 1977, à l'âge de 70 ans. Jean-Michel Bartnicki

Oh ! Janis !

Battements de cœur dans mon ventre
Tam-tams d'amour, ton épicentre
Ton premier berceau, ma chérie
Mes mains qui te cherchent qui t'inventent
Caresses sur ma peau qui te chantent
Tes premiers baisers ma chérie
Mon corps jardin qui te nourrit.
Te sentir en moi qui grandit
Ta première Terre ma chérie
Mes rires qui te font danser
Dans cet océan enchanté
Tes premières chansons ma chérie.

*Vivre pour toi intensément plus fort chaque jour
Te guider, te protéger de tout mon amour
Te donner le meilleur pour que tu deviennes toi
Oh ! Janis, ma fille ! Serre-toi dans mes bras.*

Vivre pour toi intensément plus fort chaque jour
Te guider, te protéger de tout mon amour.
Te donner le meilleur pour que tu deviennes toi
Oh ! Janis, ma fille ! Serre-toi dans mes bras.

Neuf mois comme un seul été
Mais le plus beau quand tu es née
Ton premier appel ma chérie
Tes menottes, tes pieds qui s'agitent
Gestes maladroits qui m'invitent
Ta première danse ma chérie
Tes yeux qui sourient à l'avenir
Ma chair qui tremble de plaisir
Ton premier regard ma chérie
Mes seins qui se remplissent de lait
Ta bouche sur ce monde parfait
Ton premier festin ma chérie.

*Vivre pour toi intensément plus fort chaque jour
Te guider, te protéger de tout mon amour
Te donner le meilleur pour que tu deviennes toi
Oh ! Janis, ma fille ! Serre-toi dans mes bras.*

*Vivre pour toi intensément plus fort chaque jour
Te guider, te protéger de tout mon amour
Te donner le meilleur pour que tu deviennes toi
Oh ! Janis, ma fille ! Serre-toi dans mes bras.*

Paroles : Jean-Michel Bartnicki.

Composition : Jean-Jacques Ramahéfarivony (France)

Interprétation : Virginie Demont (France)

Chanson protégée à la SACEM

Texte que j'avais écrit spécialement pour Janis, la fille de Virginie Demont. Jean-Michel Bartnicki.